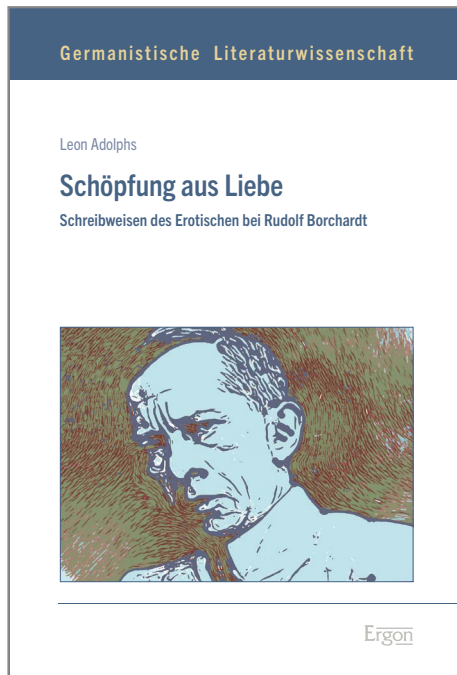


Zwischen Restauration und Ekstase: Liebe und Sexualität bei Rudolf Borchardt



Germanistische Literaturwissenschaft | 15

Leon Adolphs

Schöpfung aus Liebe

Schreibweisen des Erotischen bei Rudolf Borchardt

2025 | 109 S. | geb. | 34,00 €

ISBN 978-3-98740-225-8

www.nomos-shop.de/isbn/978-3-98740-225-8

Im Jahr 2018 rief die sensationelle Herausgabe eines über tausendseitigen Erotikons aus dem Nachlass Rudolf Borchardts (1877–1945) ein beachtliches Feuilletonecho hervor. Befremdlich erschien der pornografische Duktus des autofiktionalen Romans „Welpuff Berlin“, unvereinbar die Darstellung eines Rudolf Borchardt als hypersexueller Frauenheld mit der von ihm sonst gepflegten Selbstinszenierung als elitärer Minne-

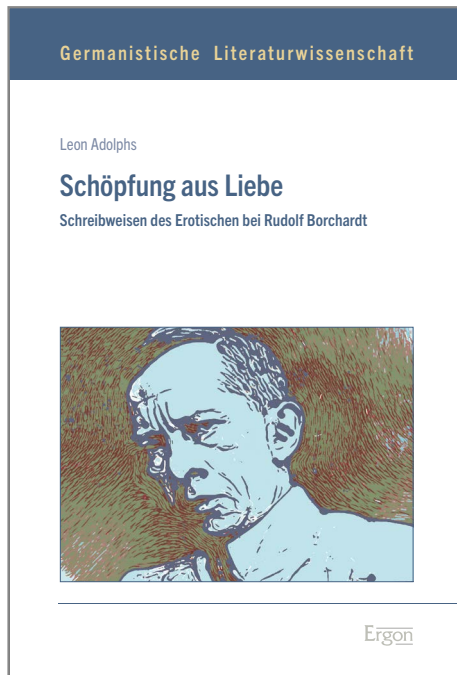
dichter, der die abendländische Kultur durch eine „Schöpferische Restauration“ zu erneuern sucht. Die Studie untersucht erstmals systematisch die Darstellung körperlicher Liebe und die ihr zugrundeliegenden Liebeskonzeptionen im Werk Borchardts und macht in diesem Kontext den Welpuff-Roman als nur vermeintlichen Fremdkörper kenntlich.

Bestell-Hotline +49 7221 2104-260 | Online www.ergon-verlag.de
E-Mail orders@ergon-verlag.de | Fax +49 7221 2104-265 | oder im Buchhandel

Sie haben das Recht, die Ware innerhalb von 14 Tagen nach Lieferung ohne Begründung an Nördlinger Verlagsauslieferung GmbH & Co. KG, Augsburg Str. 67A, 86720 Nördlingen, zurückzusenden. Bitte nutzen Sie bei Rücksendungen im Inland den kostenlosen Abholservice. Ein Anruf unter Tel. +49 7221 2104-260 genügt. Unsere Datenschutzbestimmungen finden Sie unter nomos@shop.de/go/datenschutzerklaerung.

Ergon – ein Verlag in der Nomos Verlagsgesellschaft
Waldseestraße 3–5 | D-76530 Baden-Baden | www.ergon-verlag.de

Between Restoration and Ecstasy: Love and Sexuality in Rudolf Borchardt's Work



Germanistische Literaturwissenschaft | 15

Leon Adolphs

Schöpfung aus Liebe

Schreibweisen des Erotischen bei Rudolf Borchardt

2025 | 109 pp. | hc. | € 34.00

ISBN 978-3-98740-225-8

In German

www.nomos-shop.de/isbn/978-3-98740-225-8

In 2018, the sensational publication of over a thousand pages of erotica from the estate of Rudolf Borchardt (1877-1945) provoked a considerable response in the arts pages. The pornographic style of the autofictional novel 'Weltpuff Berlin' seemed strange, and the portrayal of Rudolf Borchardt as a hypersexual womanizer was incompatible with the staging he

otherwise cultivated as an elitist 'poeta doctus' who sought to renew Western culture through a 'creative restoration'. This study is the first to systematically examine the depiction of physical love and the underlying concepts of love in Borchardt's work and situates the 'Weltpuff' novel as a supposed foreign body within it.

Hotline for your order +49 7221 2104-260 | Online www.ergon-verlag.de
E-Mail orders@ergon-verlag.de | Fax +49 7221 2104-265 | or in your local bookstore

You can withdraw from your book order without giving reasons within fourteen days. Simply send your written withdrawal within the given period to: Nördlinger Verlagsauslieferung GmbH & Co. KG, Augsburgstr. 67A, 86720 Nördlingen, Germany or to your bookstore. A withdrawal binds you to return the items. All costs and risks of return are payable by the addressee.

You can find our privacy policy online at nomos@shop.de/go/datenschutzerklaerung.